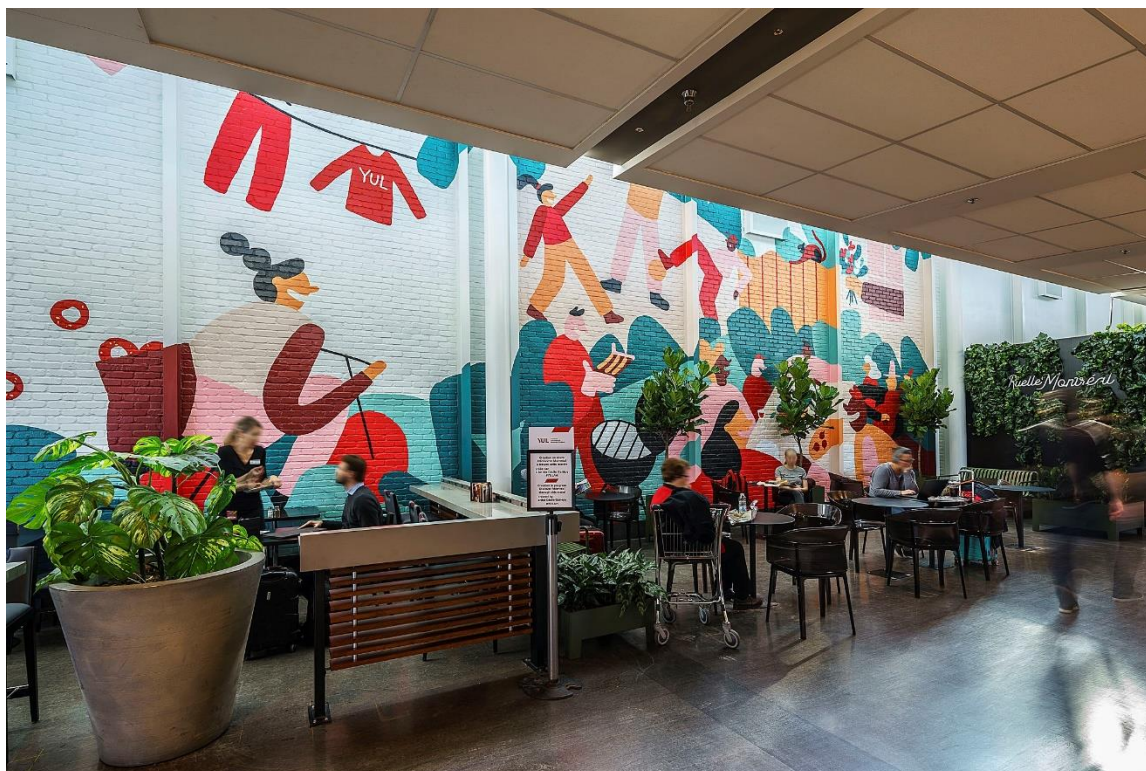


COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## Ruelles vivantes et colorées à l'image de la métropole : Cécile Gariépy fait un beau cadeau aux passagers

**Montréal, le 23 décembre 2019** – Une murale de près de six mètres de haut rappelant les ruelles vivantes de la métropole de par ses motifs et couleurs éclatantes peut maintenant être admirée par les passagers de la zone transfrontalière à YUL Aéroport international Montréal-Trudeau.



Peinte par l'illustratrice montréalaise bien connue, Cécile Gariépy, qui a déjà réalisé d'autres imposantes murales urbaines dans la ville en collaboration avec le collectif artistique montréalais Le Cartel, cette fresque permettra de bonifier l'expérience du parcours passager. Ce n'est pas un hasard si l'œuvre évoque les ruelles de la métropole. Celles-ci sont emblématiques de l'histoire, de la culture et de l'art de Montréal. Été comme hiver, ces espaces sont des lieux bien appréciés des résidents et des touristes.

Le projet a pris vie grâce au programme YULArt, lancé plus tôt cette année, qui vise à promouvoir les œuvres d'artistes d'ici. Rappelons que l'exposition [Le Montréaler](#) présentée dans l'espace du tunnel située en zone domestique menant aux portes d'embarquement 17 à 34 est également le fruit de cette initiative.

« Nous sommes fières de valoriser les œuvres d'artistes bien de chez nous en plus de contribuer à faire vivre la "MONTRÉALitude" à tous les voyageurs à travers cette

impressionnante murale. Grâce au talent d'ici, nous arrivons à rendre hommage à notre ville », a souligné Renée Lebel, directrice expérience client chez Aéroports de Montréal.

**À propos d'Aéroports de Montréal**

ADM Aéroports de Montréal est l'autorité aéroportuaire du Grand Montréal responsable de la gestion, de l'exploitation et du développement de YUL Aéroport international Montréal-Trudeau et de YMX Aérocity internationale de Mirabel.